

Racconta la tua storia

Laboratorio di produzione audio

Livello 1 _ BEAT MAKING



Che cos'è il *Beat Making*?

Il *beat*, in musica, indica una base semplice e ripetibile, prodotta prevalentemente attraverso l'utilizzo del PC. Partendo dal *beat* si può arrivare a creare una intera canzone, in pochi semplici passi. Non servono particolari competenze di composizione, ma curiosità e pazienza di esplorare le molte possibilità che le nuove tecnologie ci offrono.



Esprimersi con la musica

La musica è il linguaggio delle emozioni, un canale inesauribile per raccontare se stessi e ascoltare le storie degli altri. Donne e uomini, abbiamo tutti una parte musicale che risiede nelle nostre emozioni.

La musica ha il potere di sollecitare in noi emozioni specifiche, sensazioni, percezioni. Quando siamo noi stessi a darle vita, inneschiamo reazioni nel nostro organismo e nella nostra mente che possono diventare un traino prezioso per la crescita personale.

Stimolare questa riflessione è il primo obiettivo del progetto di laboratorio di produzione audio.

Ableton Live

Ableton Live è il software di produzione audio che verrà utilizzato durante il laboratorio. La sua versatilità e la sua semplicità di programmazione lo hanno reso molto apprezzato fra i musicisti che utilizzano il live looping (registrazione dal vivo) come processo creativo. Con pochi e semplici strumenti si può creare un'intera band di musicisti.



Cosa impareremo

L'attività laboratorio permetterà ai partecipanti di sperimentare il processo creativo che porta alla produzione di un brano musicale. Il principale strumento sarà il computer.

Impareremo a:

- utilizzare i software di produzione musicale;
- gestire il processo di registrazione audio e produzione midi;
- conoscere e utilizzare i principali concetti di teoria e armonia musicale.

Dove e come

Destinatari

Ragazze e ragazzi dai 12 ai 25 anni.

Modalità

10 incontri pomeridiani da 2 ore.

Cosa potrebbe servire

Chi ha strumenti musicali, li può portare. Chi ha un PC, lo può portare, lo configureremo insieme.

Studio Ombra / Studio itinerante

Studio Ombra è itinerante. Arriva dove volete, con tutta la strumentazione necessaria per cominciare a produrre musica.

Studio Ombra offre diverse attività didattiche ed educative attorno alla musica, di gruppo ed individuali. Corsi di produzione audio, di pianoforte e tastiere, di sintesi sonora, teoria, armonia e composizione. Scrivete per ulteriori informazioni.

Contatti



+39 333 2419450



ale.spoldi@autoproduzioni.net



[alessandro.spoldi.1](https://www.facebook.com/alessandro.spoldi.1)



[alespoldi](https://www.instagram.com/alespoldi)

*"La musica è parte
dell'essere umano"*

Oliver Sacks

*"Dove le parole falliscono,
parla la musica"*

H. C. Andersen



Alessandro Spoldi

Pianista, tastierista, produttore e insegnante, con esperienza decennale in ambito educativo. Musica è relazione, relazione è socialità, socialità è crescita. Ho iniziato a studiare il pianoforte a 8 anni e da allora non ho mai smesso di fare musica.

Ho lavorato come educatore in diverse realtà del milanese e in progetti di educativa per l'età minorile e adulta.

Ho sempre alimentato la mia azione educativa con la musica, uno strumento meraviglioso per entrare in relazione con le persone.

Il laboratorio di produzione audio

Il laboratorio di produzione audio è pensato per avvicinare al mondo della musica le ragazze e i ragazzi, e per dare a chi ha già maturato una passione gli strumenti di comprensione musicale utili ad accrescere le proprie capacità di ascolto.

La produzione audio è una pratica oggi molto diffusa, soprattutto tra gli adolescenti. Alcuni e alcune di loro, dalle produzioni audio casalinghe, riescono ad arrivare a vette di notorietà quasi inimmaginabili.

Il percorso è pensato in due livelli:

1. *Beat Making*, accessibile a tutti, senza particolari competenze pregresse in ambito musicale.
2. *Studio Production*, accessibile a chi ha competenze musicali teoriche di base e/o sa suonare uno strumento